

Fiche de poste d'enseignant Photographie et Vidéo

La communauté Provence-Alpes-Agglo pour le compte de l'école d'art intercommunale de Digne IDBL recrute un enseignant en Photographie / Vidéo à la rentrée scolaire 2018/2019.

- Poste à plein temps de 20 heures hebdomadaire
- **Statut :** filière culturelle de la fonction publique territoriale, assistant spécialisé d'enseignement artistique (cadre B). ouvert au titulaire du grade ou par voie contractuel,
- **Durée du contrat :** du 1^{er} septembre 2018 au 31 août 2019 inclus (*renouvelable*)
- **Diplômes & formations :** Diplôme national supérieur d'expression plastique **DNSEP** ou équivalence (Bac + 5) avec une spécialité en Photographie et en Vidéo

Missions

Cours tous publics

Vous aurez la charge d'enseigner la photographie numérique et argentique auprès d'un public adultes de l'école d'art intercommunale de Digne IDBL à raison de deux cours hebdomadaires de 4 Heures selon deux approches pédagogiques différenciées :

Cours et Atelier : Soit 8 heures de cours hebdomadaire

Vous aurez la charge d'enseigner la vidéo auprès du public adultes de l'école d'art intercommunale de Digne IDBL à raison d'un cours hebdomadaire de 3 heures.

Cours : Soit 3 heures de cours hebdomadaire

Vous aurez la charge d'enseigner la photographie et la vidéo auprès du public adolescent de l'école d'art (15/18 ans) à raison d'un cours hebdomadaire de 3 heures

Cours : Soit 3 heures de cours hebdomadaire

Cours auprès des étudiants de la classe préparatoire

Vous aurez la charge d'enseigner la photographie et la vidéo auprès des étudiants de la classe de préparation aux concours d'entrée des établissements supérieurs d'enseignement artistique à raison de deux cours de 3 heures hebdomadaire (*en ½ groupe soit 10 étudiants environ par séances*).

Cours : Soit 6 heures de cours hebdomadaire

Cette formation à plein temps fait partie du réseau national des classes préparatoires publiques **APPEA** agréé par le Ministère de la Culture.

Cet atelier s'inscrit dans un dispositif de formation pluridisciplinaire dans le domaine des arts plastiques et des arts visuels où se conjuguent un enseignement des pratiques artistiques et des enseignements théoriques.

Cette formation a plusieurs objectifs complémentaires et additifs qui se déclinent sur la période de septembre à mai de chaque année, elle s'articule selon quatre phases d'apprentissage :

1. **De septembre à mi-octobre** : Pédagogie d'exercices (*techniques, formels, conceptuels et théoriques*)
2. **Mi-octobre à mi-novembre** : Workshops pédagogie de projet (*cinq workshops d'une semaine*)
3. **Mi-novembre à décembre** : Pédagogie de recherche (*initiation à la démarche artistique et aux approches réflexives*)
4. **Janvier à avril** : constitution du dossier personnel, pédagogie individualisée, réalisation de travaux (photo et vidéo) au regard de la problématique de travail de chaque étudiant en interaction avec les autres cours et ateliers dispensés dans la formation.

Équipement

L'atelier photo/vidéo est équipé d'un plateau de prise de vue (possédant tous les équipements studio) d'un laboratoire argentique, d'une salle de finition, d'un espace informatique de 10 postes de travail, imprimantes professionnelles, scanners etc.

Emploi du temps

Trois jours hebdomadaire : Lundi, mardi et mercredi du 1^{er} septembre 2018 au 30 juin 2019 (*sauf vacances scolaires*).

- Cours adultes
- Atelier classe préparatoire
- Cours adolescents

Rattachement administratif :

Agent rattaché à la fonction publique territoriale pour le compte de la Communauté-Provence-Alpes-Agglomeration sur le grade d'assistant spécialisé d'enseignement artistique (*cadre B*) sur un poste à temps plein 20/20.

Placé sous la responsabilité du directeur général des services de cette collectivité et du directeur de l'école d'art intercommunale de Digne les Bains **IDBL**.

Diplômes et compétences

- **DNSEP (Diplôme national supérieur d'expression plastique) ou équivalent Bac + 5 avec une spécialité photographie et vidéo**
 - Maîtriser les techniques liées à la pratique de la photographie et de la vidéo.
 - Maîtriser les enjeux plastiques, formels, conceptuels et théoriques liés à ces mêmes disciplines.
 - Développer un travail plastique personnel dans ces deux champs disciplinaires
 - Posséder une bonne culture générale au regard des disciplines enseignées et leurs évolutions au sein de l'art moderne et contemporain.
 - Avoir des compétences pédagogiques de transmission de ses divers savoirs soit la capacité à élaborer un discours critique, développer un argumentaire, élaborer des programmes, des contenus et dispositifs d'enseignement et être en capacité de les transmettre auprès d'un large public
 - Posséder une éventuelle expérience dans le domaine de l'enseignement auprès d'étudiants et auprès du public amateur
 - Maîtriser les logiciels graphiques et de montage

Savoir être

- Être sérieux, investie autonome et disponible
- Être communicant, social, aimer les relations humaines
- Aimer le travail en équipe
- Aimer transmettre

Appel à candidature

Poste d'enseignant en photographie / Vidéo à l'école d'art intercommunale de Digne **IDBL** de la communauté Provence-Alpes-Aggomération.

Dépôt de dossier

Pièces à fournir :

- Photocopie des Diplômes
- Curriculum Vitae
- Bibliographie (*éventuellement*)
- Lettre de motivation
- Dossier artistique (*présentation du travail personnel en photo et vidéo et de votre démarche artistique*)

Adresse postale pour le dépôt de dossier de candidature :

École d'art intercommunale de Digne IDBL
À l'attention de Laurent Charbonnier Directeur de l'IDBL
24, avenue Saint Véran
04000 Digne les Bains

mail : laurent.charbonnier@idbl.fr

Tel : 04 92 31 34 59

Site : www.idbl.fr

Le dossier de candidature devra être envoyé par courrier recommandé avec Accusé de Réception jusqu'au **Mercredi 30 mai 2018**